

## ΜΟΡΦΗ ΤΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΩΝ ΣΤΑ ΓΡΑΠΤΩΣ ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

Παρακάτω παραθέτουμε τα σημεία του νόμου που σχετίζονται με το περιεχόμενο και τον τρόπο βαθμολόγησης των μαθημάτων στις Προαγωγικές και Απολυτήριες Εξετάσεις της περιόδου Μαΐου–Ιουνίου. Η βαθμολόγηση γίνεται στην κλίμακα 0–100 και στη συνέχεια, διαιρώντας με το 5 προκύπτει ο γραπτός βαθμός με άριστα το 20. Στην αναγωγή αυτή ο βαθμός δίνεται με προσέγγιση δεκάτου, δηλαδή με ένα δεκαδικό ψηφίο.

### 1. Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία

#### Ι. Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία Γενικής Παιδείας στην Α' και Β' Τάξη:

Δίνεται απόσπασμα διδαγμένου κειμένου 12-20 στίχων με νοηματική συνοχή και από τους μαθητές ζητείται:

- α) να μεταφράσουν ένα τμήμα του 8-10 στίχων στη νέα ελληνική (**30 μονάδες**) και
- β) να απαντήσουν σε 7 ερωτήσεις που βαθμολογούνται με **10 μονάδες** η κάθε μία.

Αναλυτικά:

- i. **Δύο** ερωτήσεις ερμηνευτικές, που μπορεί να αναφέρονται σε ιδέες / αξίες / προβλήματα, στη στάση / ήθος / χαρακτήρα των προσώπων, στο ιστορικό / κοινωνικό / πολιτιστικό πλαίσιο της εποχής του έργου, στη δομή / σύνθεση του κειμένου, σε υφολογικά / αισθητικά θέματα, με βάση ολόκληρο το απόσπασμα.
- ii. **Μία** ερώτηση ερμηνευτική που αναφέρεται σε τμήμα τού από μετάφραση διδασκόμενου κειμένου, σε συσχέτισμό με το παραπάνω εξεταζόμενο πρωτότυπο απόσπασμα. Σ' αυτή την περίπτωση δίνεται στους μαθητές σε φωτοτυπία το συγκεκριμένο μεταφρασμένο τμήμα.
- iii. **Μία ερώτηση** που αναφέρεται στο γραμματειακό είδος, στο οποίο ανήκει το κείμενο, στον συγγραφέα ή το έργο του.
- iv. **Μία ερώτηση** λεξιλογική-σημασιολογική (σύνδεση λέξεων αρχαίας και νέας, διατήρηση ή αλλαγή της σημασίας τους, οικογένειες ομόρριζων λέξεων, απλών ή σύνθετων, συνώνυμα, αντώνυμα).
- v. **Μία ερώτηση** γραμματικής και
- vi. **Μία ερώτηση** συντακτικού.

Οι ερωτήσεις των περιπτώσεων iv, v, vi μπορεί να αναλύονται σε δύο υποερωτήματα.

Όταν δίδεται κείμενο για το οποίο δεν προβλέπεται από το Πρόγραμμα Σπουδών διδασκαλία από μετάφραση, δεν δίνεται στους μαθητές η ερμηνευτική ερώτηση (ii) και τότε οι δύο πρώτες ερμηνευτικές ερωτήσεις (i) βαθμολογούνται με 15 μονάδες η καθεμία.

#### II. Αρχαία Ελληνικά Κείμενα στη Β' Τάξη και Αρχαία Ελληνικά στη Γ' Τάξη ως μαθήματα Θεωρητικής Κατεύθυνσης:

Δίνεται στους μαθητές απόσπασμα διδαγμένου κειμένου 12-20 στίχων με νοηματική συνοχή και τους ζητείται:

- α) να μεταφράσουν ένα τμήμα του 8-10 στίχων στη νέα ελληνική (**10 μονάδες**) και
- β) να απαντήσουν σε 5 ερωτήσεις που βαθμολογούνται με **10 μονάδες** καθεμία.

Αναλυτικά:

- i. **Δύο** ερωτήσεις ερμηνευτικές, που μπορεί να αναφέρονται σε ιδέες / αξίες / προβλήματα, στη στάση / ήθος / χαρακτήρα των προσώπων, στο ιστορικό / κοινωνικό / πολιτιστικό πλαίσιο της εποχής του έργου, στη δομή / σύνθεση του

κειμένου, σε υφολογικά / αισθητικά θέματα, με βάση ολόκληρο το ανωτέρω απόσπασμα.

- ii. **Μία** ερώτηση ερμηνευτική που αναφέρεται σε τμήματα του από μετάφραση διδασκόμενου κειμένου, σε συσχέτισμό με το παραπάνω εξεταζόμενο πρωτότυπο απόσπασμα. Σ' αυτή την περίπτωση δίνεται στους μαθητές σε φωτοτυπία το συγκεκριμένο μεταφρασμένο τμήμα.
- iii. Στην περίπτωση που δίνεται διδαγμένο κείμενο για το οποίο δεν προβλέπεται διδασκαλία από μετάφραση, δεν δίνεται στους μαθητές αυτή η ερώτηση και τότε οι δύο πρώτες ερμηνευτικές ερωτήσεις βαθμολογούνται η καθεμία με 15 μονάδες.
- iv. **Μία** ερώτηση που αναφέρεται στο γραμματειακό είδος, στο οποίο ανήκει το κείμενο, στον συγγραφέα ή το έργο του.
- v. **Μία** ερώτηση λεξιλογική - σημασιολογική (σύνδεση λέξεων αρχαίας και νέας, διατήρηση ή αλλαγή της σημασίας τους, οικογένειες ομόρριζων λέξεων, απλών ή σύνθετων, συνώνυμα, αντώνυμα).

Δίνεται επίσης αδιάδακτο πεζό κείμενο αττικής διαλέκτου 10-12 στίχων και από τους μαθητές ζητείται:

- α) να το μεταφράσουν στη νέα ελληνική (20 μονάδες) και
- β) να απαντήσουν σε:
  - i. Μία ερώτηση γραμματικής (10 μονάδες) και
  - ii. Μία ερώτηση συντακτικού (10 μονάδες).

Κάθε ερώτηση του αδιάδακτου κειμένου μπορεί να αναλύεται σε δύο υποερωτήματα.

## 2. Νεοελληνική Γλώσσα

Δίνεται στους μαθητές σε φωτοαντίγραφο απόσπασμα κειμένου (δοκιμιακού, λογοτεχνικού, άρθρου κτλ.) μιας έως δύο σελίδων από βιβλίο, εφημερίδα ή περιοδικό (ή κατασκευασμένο για το σκοπό της αξιολόγησης) που αναφέρεται σε κοινωνικά, πολιτικά, πολιτιστικά, επιστημονικά ή άλλα θέματα της καθημερινής ζωής και έχει νοηματική πληρότητα. Το κείμενο αυτό ανταποκρίνεται στην αντιληπτική ικανότητα των μαθητών και σχετίζεται άμεσα ή έμμεσα με θεματικούς κύκλους οικείους στους μαθητές από τη σχολική διδασκαλία.

Οι μαθητές καλούνται:

- α) Να δώσουν μια σύντομη περίληψη του κειμένου αυτού, της οποίας η έκταση καθορίζεται ανάλογα με την έκταση και το νόημα του κειμένου (25 μονάδες).
- β) Να απαντήσουν σε ερωτήσεις (συνολικά 25 μονάδες), με τις οποίες ελέγχονται:
  - i. Η κατανόηση του κειμένου (ιδεολογικά σημεία του κειμένου, επιχειρήματα συγγραφέα, προβλήματα που θέτει, κτλ.)
  - ii. Η οργάνωση του λόγου (διάρθρωση, δομή διαίρεση και τιτλοφόρηση ενοτήτων, συνοχή, ενότητα, συλλογιστική, κτλ.)
  - iii. Τα σημασιολογικά στοιχεία (σημασία λέξεων, συνώνυμα-αντώνυμα, κατασκευή φράσεων ή παραγράφων με ορισμένες λέξεις, αντικατάσταση λέξεων ή φράσεων κτλ.).
  - iv. Η ικανότητά τους να αναγνωρίζουν τη λειτουργία των μορφοσυντακτικών δομών, καθώς και να χειρίζονται αυτές τις δομές, ανάλογα με τους επικοινωνιακούς στόχους του κειμένου.
- γ) Να συντάξουν ένα κείμενο, ενταγμένο σε επικοινωνιακό πλαίσιο, με το οποίο κρίνουν ή σχολιάζουν κάποια σημεία του κειμένου ή αναπτύσσουν προσωπικές

απόψεις, παίρνοντας αφορμή από το κείμενο. Η έκταση της ανάπτυξης αυτής καθορίζεται κατά προσέγγιση, χωρίς να υπερβαίνει τις 600 λέξεις (50 μονάδες).

Κατά τη βαθμολόγηση όλων των θεμάτων λαμβάνεται υπόψη η ορθογραφία, η δομή του κειμένου, ο λεξιλογικός πλούτος, η ακρίβεια και η ορθότητα της διατύπωσης καθώς και το περιεχόμενο.

### 3. Νεοελληνική Λογοτεχνία

Η εξέταση αναφέρεται σε πεζό ή ποιητικό κείμενο που περιέχεται στη διδαχθείσα ύλη της αντίστοιχης τάξης, το οποίο δίνεται στους μαθητές σε φωτοτυπία, μαζί με τις αναγκαίες σημασιολογικές ή άλλες διευκρινίσεις. Το κείμενο συνοδεύεται από πέντε ερωτήσεις:

1<sup>η</sup> ερώτηση (15 μονάδες): Αναφέρεται στον συγγραφέα του έργου και σε γραμματολογικά στοιχεία που προκύπτουν άμεσα ή έμμεσα από το κείμενο.

2<sup>η</sup> και 3<sup>η</sup> ερώτηση (20 μονάδες καθεμία): Σχετίζονται με τη δομή του κειμένου, την επαλήθευση ή διάψευση μιας κρίσης με βάση το κείμενο, με παρατηρήσεις επί των εκφραστικών μέσων και τρόπων του κειμένου (υφολογική διερεύνηση, αφηγηματικές λειτουργίες, επιλογές του δημιουργού σε διάφορα επίπεδα γλωσσικής ανάλυσης).

4<sup>η</sup> ερώτηση (25 μονάδες): Αναφέρεται σε σχολιασμό ή στη σύντομη ανάπτυξη, σε 1-2 παραγράφους, ορισμένων χωρίων του κειμένου.

5<sup>η</sup> ερώτηση (20 μονάδες): Ζητά το σχολιασμό αδιδακτου λογοτεχνικού κειμένου το οποίο δίνεται στους μαθητές επίσης σε φωτοτυπία και είναι ίσης, κατά προσέγγιση, δυσκολίας με το διδαγμένο.

Σε περίπτωση κατά την οποία μία ερώτηση αναλύεται σε υποερωτήματα, η βαθμολογία που προβλέπεται γι' αυτήν κατανέμεται ισότιμα στα υποερωτήματα, εκτός αν κατά την ανακοίνωση των θεμάτων καθορίζεται διαφορετική κατανομή.

### 4. Λατινικά

Στη Β' Τάξη δίνεται διδαγμένο κείμενο 10-15 στίχων και ζητείται:

α) Μετάφραση στη νέα ελληνική (40 μονάδες).

β) Απάντηση σε πέντε παρατηρήσεις:

- i. Δύο γραμματικές (12,5 μονάδες καθεμία)
- ii. Δυο συντακτικές (12,5 μονάδες καθεμία)
- iii. Μία γραμματολογική (10 μονάδες)

Οι παρατηρήσεις μπορεί να αναλύονται σε υποερωτήματα.

Στη Γ' Τάξη δίνεται διδαγμένο κείμενο 10-15 στίχων και ζητείται:

α) Μετάφραση στη νέα ελληνική (40 μονάδες).

β) Απάντηση σε τέσσερις παρατηρήσεις:

- i. Δύο γραμματικές (15 μονάδες καθεμία)
- ii. Δυο συντακτικές (15 μονάδες καθεμία)

Οι παρατηρήσεις μπορεί να αναλύονται σε υποερωτήματα.

### 5. Ιστορία

Η Ιστορία ως μάθημα Γενικής Παιδείας, Κατεύθυνσης και Επιλογής, καθώς και όλα τα ιστορικής φύσεως μαθήματα, που περιλαμβάνονται στα μαθήματα Κατευθύνσεων και στα μαθήματα Επιλογής (Κοινωνική και Πολιτική Οργάνωση στην Αρχαία Ελλάδα, Ιστορία Κοινωνικών Επιστημών, Ιστορία Επιστημών και Τεχνολογίας, Ιστορία της Τέχνης και Θέματα

Ιστορίας) εξετάζονται με συνδυασμό ερωτήσεων, οι οποίες ταξινομούνται σε δύο ομάδες:

- α)** Στην ομάδα Α (50 μονάδες) περιλαμβάνονται δύο (τουλάχιστον) θέματα που μπορούν να αναλύονται σε ερωτήσεις με τις οποίες ελέγχονται οι ιστορικές γνώσεις των μαθητών (ιστορικές έννοιες, ιστορικά γεγονότα, χρονολογίες, δράση ιστορικών προσώπων, κοινωνικά, οικονομικά, πολιτικά και πολιτιστικά φαινόμενα, κτλ) και η κατανόησή τους.
- β)** Στη ομάδα Β (50 μονάδες) περιλαμβάνονται δύο τουλάχιστον θέματα που απαιτούν σύνθεση ιστορικών γνώσεων και κριτική ικανότητα (αξιολογήσεις ιστορικών γεγονότων ή ιστορικών προσώπων, ανάλυση αιτιών ή συνθηκών που συντέλεσαν στη διαμόρφωση και εξέλιξη σημαντικών ιστορικών φαινομένων κτλ). Στην περίπτωση αυτή μπορούν να χρησιμοποιούνται και ερωτήσεις επεξεργασίας ιστορικού υλικού, το οποίο δίδεται στους μαθητές σε φωτοτυπία. Το υλικό αυτό αφορά γραπτές ιστορικές πηγές, εικαστικά έργα, χάρτες, διαγράμματα κτλ. που χρησιμοποιούνται ως αποδεικτικά στοιχεία ή ως μέσα άντλησης στοιχείων για την εξαγωγή ιστορικών συμπερασμάτων.

Η κατανομή της βαθμολογίας στις ερωτήσεις κάθε ομάδας, μπορεί να διαφοροποιείται ανάλογα με το βαθμό δυσκολίας σε καθεμία από αυτές και ανακοινώνεται στους μαθητές γραπτώς.

## **6. Άλγεβρα, Γεωμετρία, Μαθηματικά, Στατιστική, Μαθηματικά και Στοιχεία**

### **Στατιστικής**

Δίνονται τέσσερα θέματα, που μπορούν να αναλύονται σε υποερωτήματα, με τα οποία ελέγχεται η γνώση εννοιών και ορολογίας, ο χειρισμός γνωστών αλγορίθμων και η ικανότητα του μαθητή να αναλύει, να συνθέτει και να επεξεργάζεται τη λύση ενός προβλήματος.

Τα θέματα διαρθρώνονται ως εξής:

**1<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Αποτελείται από ερωτήματα θεωρίας που αφορούν έννοιες, ορισμούς, λήμματα, προτάσεις, θεωρήματα και πορίσματα. Με το θέμα αυτό ελέγχεται η κατανόηση των βασικών εννοιών, των σπουδαιότερων συμπερασμάτων, καθώς και η σημασία τους στην οργάνωση μιας λογικής δομής.

**2<sup>ο</sup> και 3<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες το καθένα):** Καθένα είναι μια άσκηση που απαιτεί από τον μαθητή ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης εννοιών, αλλά και χρήση αποδεικτικών ή υπολογιστικών διαδικασιών.

**4<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Δίνεται μία άσκηση ή ένα πρόβλημα που η λύση του απαιτεί από τον μαθητή ικανότητες συνδυασμού και σύνθεσης προηγούμενων γνώσεων, αλλά και την ανάληψη πρωτοβουλιών στη διαδικασία επίλυσής του. Είναι προφανώς δυσκολότερο από τα προηγούμενα θέματα, μπορεί όμως να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα, τα οποία βοηθούν τον μαθητή στη λύση.

## **7. Φυσική, Χημεία**

Στα μαθήματα Φυσική και Χημεία Γενικής Παιδείας, Κατευθύνσεων και Επιλογής δίνονται τέσσερα θέματα με την παρακάτω μορφή:

**1<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Αποτελείται από ερωτήσεις, με τις οποίες ελέγχεται η γνώση της θεωρίας σε όσο το δυνατόν ευρύτερη έκταση της εξεταστέας ύλης.

**2<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Αποτελείται από ερωτήσεις, με τις οποίες ελέγχεται η κατανόηση της θεωρίας και η κριτική ικανότητα των μαθητών και συγχρόνως οι νοητικές δεξιότητες που απέκτησαν κατά την εκτέλεση των εργαστηριακών ασκήσεων ή άλλων δραστηριοτήτων που έγιναν στο πλαίσιο του μαθήματος.

**3<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Αποτελείται από μία άσκηση εφαρμογής της θεωρίας, η οποία απαιτεί ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης εννοιών, θεωριών, τύπων, νόμων και αρχών. Η άσκηση μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα.

**4<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Αποτελείται από ένα πρόβλημα ή μία άσκηση, που απαιτούν ικανότητα συνδυασμού και σύνθεσης γνώσεων, αλλά και την ανάπτυξη στρατηγικής για τη διαδικασία επίλυσής του. Το πρόβλημα αυτό ή η άσκηση μπορεί να αναλύονται σε επιμέρους ερωτήματα.

## **8. Βιολογία**

Στο μάθημα της Βιολογίας Γενικής Παιδείας, Κατευθύνσεων και Επιλογής δίνονται στους μαθητές τέσσερα θέματα που έχουν ως εξής:

**1<sup>ο</sup> και 2<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες το καθένα):** Αποτελούνται από ανεξάρτητες ερωτήσεις που ελέγχουν τις γνώσεις και τη δυνατότητα παρουσίασης θεμάτων σχετικών με το μάθημα και τη κατανόηση βιολογικών εννοιών, διαδικασιών ή φαινομένων.

**3<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Περιλαμβάνει ερωτήσεις που στοχεύουν στον έλεγχο της ικανότητας του μαθητή να αξιοποιεί θεωρητικές γνώσεις και δεξιότητες (ανάλυση, σύνθεση κτλ.) για την αξιολόγηση δεδομένων και την εξαγωγή συμπερασμάτων.

**4<sup>ο</sup> θέμα (25 μονάδες):** Είναι μία άσκηση ή ένα πρόβλημα που απαιτεί για την επίλυση του συνδυασμό γνώσεων ή δεξιοτήτων.

## **9. Χημεία – Βιοχημεία**

Το μάθημα Χημεία–Βιοχημεία εξετάζεται ως ενιαίο μάθημα. Δίνονται τέσσερα θέματα βαθμολογικά ισοδύναμα (δύο για τη Χημεία και δύο για τη Βιοχημεία). Τα δύο θέματα κάθε αντικειμένου περιλαμβάνουν ανεξάρτητες μεταξύ τους ερωτήσεις. Συγκεκριμένα:

**1<sup>ο</sup> θέμα Χημείας (25 μονάδες) και 1<sup>ο</sup> θέμα Βιοχημείας (25 μονάδες):** Περιλαμβάνουν ερωτήσεις οι οποίες στοχεύουν στον έλεγχο απόκτησης γνώσεων και της κατανόησης εννοιών, διαδικασιών ή φαινομένων.

**2<sup>ο</sup> θέμα Χημείας (25 μονάδες):** Είναι μία άσκηση ή ένα πρόβλημα που απαιτεί για την επίλυση του συνδυασμό γνώσεων ή δεξιοτήτων.

**2<sup>ο</sup> θέμα Βιοχημείας (25 μονάδες):** Περιλαμβάνει ερωτήσεις, που ελέγχουν την κριτική ικανότητα του μαθητή και τη δυνατότητά του να χρησιμοποιεί γνώσεις και δεξιότητες που απέκτησε για την επεξεργασία και αξιολόγηση δεδομένων ή την επίλυση άσκησης ή προβλήματος.

## **10. Μαθήματα Κοινωνικών, Πολιτικών και Οικονομικών Επιστημών.**

Για τα μαθήματα Αρχές Οικονομίας, Εισαγωγή στο Δίκαιο και τους Πολιτικούς Θεσμούς, Κοινωνιολογία, Αρχές Οργάνωσης και Διοίκησης Επιχειρήσεων και Υπηρεσιών και Διαχείριση Φυσικών Πόρων, η εξέταση περιλαμβάνει δύο ομάδες ερωτήσεων:

**α)** Η πρώτη αποτελείται από ερωτήσεις με τις οποίες ελέγχεται τόσο η κατοχή των αναγκαίων γνωστικών στοιχείων όσο και η κατανόησή τους (συνολικά **50** μονάδες).

**β)** Η δεύτερη αποτελείται από δύο ή τρεις ερωτήσεις με τις οποίες ελέγχεται η ικανότητα συνθετικής και κριτικής ανάλυσης και εφαρμογής στην καθημερινή πράξη των γνώσεων που απέκτησαν οι μαθητές (συνολικά **50** μονάδες).

Σε κάθε ομάδα, οι ερωτήσεις μπορούν να έχουν διαφορετικό βαθμολογικό βάρος ανάλογα με το βαθμό δυσκολίας. Η κατανομή των μονάδων ανά ερώτηση ανακοινώνεται γραπτά στους μαθητές.

## 11. Αρχές Οικονομικής Θεωρίας

Η εξέταση περιλαμβάνει τέσσερα μέρη (θέματα):

**1<sup>ο</sup> μέρος (25 μονάδες):** Αποτελείται από ερωτήσεις με τις οποίες ελέγχεται η κατοχή και η κατανόηση των αναγκαίων γνωστικών στοιχείων.

**2<sup>ο</sup> μέρος (25 μονάδες):** Είναι μία ερώτηση με την οποία ελέγχεται η ικανότητα σύνθεσης και κριτικής ανάλυσης και εφαρμογής στην καθημερινή πράξη των γνώσεων που απέκτησαν οι μαθητές.

**3<sup>ο</sup> μέρος (25 μονάδες):** Δίνεται μία άσκηση, η οποία απαιτεί την εφαρμογή τύπων, νόμων ή αρχών για την εξαγωγή αποτελεσμάτων και συμπερασμάτων. Η άσκηση μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα.

**4<sup>ο</sup> μέρος (25 μονάδες)** Δίνεται ένα πρόβλημα, το οποίο απαιτεί την ικανότητα συνδυασμού γνώσεων για τον υπολογισμό, συσχέτιση και αξιολόγηση οικονομικών μεγεθών. Το πρόβλημα αυτό μπορεί να αναλύεται σε επιμέρους ερωτήματα.

Σε κάθε ομάδα, οι ερωτήσεις μπορούν να έχουν διαφορετικό βαθμολογικό βάρος ανάλογα με το βαθμό δυσκολίας. Η κατανομή των μονάδων ανά ερώτηση ανακοινώνεται γραπτά στους μαθητές.

## 12. Αρχές Λογιστικής

Η εξέταση περιλαμβάνει δύο κατηγορίες θεμάτων:

**α)** Η πρώτη αποτελείται από ερωτήσεις θεωρίας, που μπορούν να αναλύονται σε υποερωτήματα (**40** μονάδες).

**β)** Η δεύτερη αποτελείται από μία άσκηση με την οποία ελέγχεται η ικανότητα των μαθητών να εφαρμόζουν όλες τις αρχές, τις τεχνικές και τις μεθόδους που περιλαμβάνονται στην εξεταστέα ύλη (**60** μονάδες).

Η κατανομή της βαθμολογίας στις ερωτήσεις κάθε ομάδας, μπορεί να διαφοροποιείται ανάλογα με το βαθμό δυσκολίας σε καθεμία από αυτές, η οποία καθορίζεται κατά τη διατύπωση των θεμάτων και ανακοινώνεται στους μαθητές γραπτά.

## 13. Σχέδιο

Στο **Ελεύθερο Σχέδιο** ζητούμενο είναι η γραφική αναπαράσταση ενός φυσικού αντικειμένου, το οποίο τοποθετείται σε ορατό σημείο εντός του χώρου εξέτασης. Οι μαθητές σχεδιάζουν με ελεύθερο τρόπο και σε συνθήκες διάχυτου φωτισμού το αντικείμενο, ενώ μπορούν να χρησιμοποιήσουν μόνο μαύρα μολύβια ή άλλα υλικά.

Η βαθμολόγηση του Ελεύθερου Σχεδίου γίνεται με κριτήρια:

**α)** Τη δυνατότητα για οργάνωση της σχεδιαστικής επιφάνειας, δηλαδή την τοποθέτηση του θέματος και τη σύνθεσή του.

**β)** Τη σχεδιαστική ακρίβεια των αναλογιών και των κλίσεων του θέματος.

**γ)** Τις τονικές διαβαθμίσεις του θέματος.

**δ)** Τη γενική εικόνα του θέματος.

Στο **Γραμμικό Σχέδιο** το αντικείμενο σχεδίασης έχει απλή γεωμετρική μορφή (π.χ. απλό αντικείμενο, κτήριο, αρχιτεκτονικό μέλος, έπιπλο, κτλ). Δίνεται σε αντίγραφο με τη μορφή σκαριφήματος ή σχεδίου με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες (διαστάσεις, ενδείξεις, τίτλους, παρατηρήσεις κτλ). Ο τρόπος παράστασής του είναι με τη μορφή ορθών προβολών (όψεις, κατόψεις, τομές) αξονομετρικού ή συνδυασμών τους. Οι μαθητές εξετάζονται στη σχεδίαση κατόψεων, όψεων, τομών κτλ., χρησιμοποιώντας τα προβλεπόμενα όργανα, και υλικά, ακολουθώντας τις ισχύουσες συμβάσεις.

Για τη βαθμολόγηση του Γραμμικού Σχεδίου αξιολογούνται τα εξής :

- α) Η ορθότητα απεικόνισης (π.χ. τεμνόμενα, προβαλλόμενα στοιχεία, ορθή μεταφορά κλίμακας, κτλ) (30 μονάδες).
- β) Η ποιότητα σχεδίασης (π.χ. πάχος γραμμών, ακρίβεια, καθαρότητα σημείων τομής, συναρμογές, κτλ) (20 μονάδες).
- γ) Η πληρότητα σχεδίασης (15 μονάδες).
- δ) Η γραμματογραφία και άλλες ενδείξεις (π.χ. διαγράμμιση, προσανατολισμός, άλλοι συμβολισμοί) (15 μονάδες).
- ε) Η οργάνωση του θέματος στο χαρτί σχεδίασης (10 μονάδες).
- στ) Η γενική εικόνα (10 μονάδες).

Στο **Αρχιτεκτονικό Σχέδιο** το αντικείμενο σχεδίασης είναι απλή κτιριακή κατασκευή ή τμήμα της, με εξοπλισμό, στοιχεία επίπλωσης και συμβολισμούς δομικών και φυσικών στοιχείων. Ο τρόπος παράστασής του είναι με τη μορφή ορθών προβολών (όψεις, κατόψεις, τομές), αξονομετρικού ή συνδυασμών τους. Δίνεται σε αντίγραφο με τη μορφή σκαριφήματος ή σχεδίου με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες (διαστάσεις, ενδείξεις, τίτλους, παρατηρήσεις, κτλ) και συνοδεύεται από σύντομη απλή περιγραφή του. Τέλος οι μαθητές εξετάζονται στη σχεδίαση κατόψεων, τομών, όψεων, χρησιμοποιώντας τα προβλεπόμενα όργανα, μέσα και υλικά και ακολουθώντας τις ισχύουσες συμβάσεις.

Τα κριτήρια για τη βαθμολόγηση του Αρχιτεκτονικού Σχεδίου είναι τα ίδια με τα κριτήρια για τη βαθμολόγηση του Γραμμικού Σχεδίου.

Στο **Τεχνικό Σχέδιο** το θέμα της εξέτασης είναι στοιχείο ή συνδυασμός στοιχείων από το διδακτικό περιεχόμενο του μαθήματος, είναι απλής γεωμετρικής μορφής, δίδεται σε σχέδιο (ή σκαρίφημα) όψεων - τομών ή αξονομετρικής προβολής ή συνδυασμού τους και περιέχει όλα τα απαραίτητα δεδομένα (τίτλους, διαστάσεις, ενδείξεις κτλ.). Από τους μαθητές ζητείται να σχεδιάσουν (ή και να συμπληρώσουν), με τη βοήθεια των βασικών σχεδιαστικών οργάνων και μέσων, όψεις και τομές του θέματος και να σημειώσουν διαστάσεις, σύμβολα και λοιπά στοιχεία του Τεχνικού Σχεδίου.

Τα κριτήρια αξιολόγησης του Τεχνικού Σχεδίου είναι τα εξής:

- α) Η ορθότητα των απαντήσεων (ορθή μεταφορά κλίμακας, ορθή σχεδίαση τεμνομένων και προβαλλομένων στοιχείων, ορθή διαστασιολόγηση κτλ) (35 μονάδες).
- β) Η πληρότητα των απαντήσεων (σχεδίαση όλων των ζητούμενων και των στοιχείων τους, όπως απαραίτητες γραμμές, στοιχεία διαστασιολόγησης, σύμβολα κτλ) (30 μονάδες)..
- γ) Η ποιότητα σχεδίασης (ποιότητα γραμμών, ακρίβεια σχεδίασης, καθαρότητα σημείων τομής, συναρμογές κτλ) (25 μονάδες).
- δ) Η οργάνωση του θέματος στο χαρτί σχεδίασης (10 μονάδες).

#### **14. Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον, Τεχνολογία**

##### **Υπολογιστικών Συστημάτων και Λειτουργικά Συστήματα**

Η γραπτή εξέταση στα μαθήματα αυτά περιλαμβάνει θέματα θεωρίας και ασκήσεων ή προβλημάτων. Τα θέματα θεωρίας αποτελούνται από ερωτήσεις διαφόρων τύπων με τις οποίες ελέγχονται η γνώση και η κατανόηση της θεωρίας, η κριτική ικανότητα των μαθητών, η ικανότητα αξιοποίησης θεωρητικών γνώσεων για την αξιολόγηση δεδομένων και την εξαγωγή συμπερασμάτων και η δυνατότητα παρουσίασής τους με σωστούς επιστημονικούς όρους και σωστό γραπτό λόγο. Τα θέματα ασκήσεων ή προβλημάτων στοχεύουν στον έλεγχο της

ικανότητας του μαθητή να χρησιμοποιεί συνδυαστικά, γνώσεις ή δεξιότητες που απέκτησε για την επίλυσή τους.

Για το μάθημα **Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον** τα θέματα περιλαμβάνουν ένα θέμα θεωρίας (**40** μονάδες) και τρεις ασκήσεις ή προβλήματα (**20** μονάδες το καθένα), ενώ για το μάθημα **Τεχνολογία Υπολογιστικών Συστημάτων και Λειτουργικά Συστήματα** δίνονται τρία θέματα θεωρίας (**20** μονάδες το καθένα) και μία άσκηση ή πρόβλημα (**40** μονάδες).

### **15. Τεχνολογία , Πολυμέσα – Δίκτυα, Εφαρμογές Λογισμικού, Εφαρμογές Υπολογιστών**

Αν και δεν γίνονται ανακεφαλαιωτικές εξετάσεις, μετά τη λήξη των μαθημάτων του Β' τετραμήνου, τα μαθήματα αυτά θεωρούνται ως γραπτώς εξεταζόμενα, καθώς τη θέση του γραπτού βαθμού παίρνει ο βαθμός της ατομικής εργασίας που ανατίθεται στους μαθητές στο πλαίσιο του κάθε μαθήματος.

### **16. Ξένες Γλώσσες**

- α)** Δίνεται στους μαθητές διδαγμένο κείμενο 150-180 λέξεων και τέσσερις ερωτήσεις κατανόησής του. Κάθε ερώτηση μπορεί να αναλύεται σε περισσότερα υποερωτήματα (συνολικά **35** μονάδες).
- β)** Δίνονται τέσσερις παρατηρήσεις γραμματικο-συντακτικών φαινομένων, μέσα από το κείμενο (συνολικά **35** μονάδες). Κάθε παρατήρηση μπορεί να έχει δύο ως τέσσερα ερωτήματα.
- γ)** Ο μαθητής καλείται να παραγάγει γραπτό λόγο (καθοδηγούμενο ή ελεύθερο) 120-150 λέξεων (**30** μονάδες).

### **17. Λοιπά μαθήματα**

Τα υπόλοιπα μαθήματα εξετάζονται με ερωτήσεις οι οποίες ταξινομούνται σε δύο ομάδες:

- α)** Στην πρώτη ομάδα (συνολικά **50** μονάδες) περιλαμβάνονται ερωτήσεις (δύο ή περισσότερες) που μπορούν να αναλύονται σε υποερωτήματα και ελέγχουν την κατοχή της διδαχθείσας ύλης και την κατανόησή της.
- β)** Στη δεύτερη ομάδα (συνολικά **50** μονάδες) περιλαμβάνονται ερωτήσεις (και εδώ όχι λιγότερες από δύο) που ελέγχουν τη συνθετική και κριτική ικανότητα του μαθητή και απαιτούν συνδυασμό γνώσεων.

Ειδικά για τα τεχνολογικά και επαγγελματικού περιεχομένου μαθήματα, η δεύτερη κατηγορία μπορεί να περιλαμβάνει ασκήσεις εφαρμογών ή και προβλήματα ανάλογα με τη φύση του μαθήματος.

Η κατανομή της βαθμολογίας στις ερωτήσεις κάθε ομάδας, μπορεί να διαφοροποιείται ανάλογα με τη δυσκολία τους. Στις εξετάσεις σε κάθε ερώτηση σημειώνονται οι μονάδες που της αντιστοιχούν.