

Ο φτωχός ατομικισμός μας

Περί ανωτερότητας των Ελλήνων...

Αντιγράφω από την ενότητα: Ο φτωχός ατομικισμός μας από το βιβλίο: ΟΙ ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΧΕΛΩΝΑΣ του ΧΟΡΧΕ ΛΟΥΙΣ ΜΠΟΡΧΕΣ (εκδ. Ύψιλον) "Οι αυταπάτες του πατριωτισμού δεν έχουν όρια. Τον πρώτο αιώνα της εποχής μας ο Πλούταρχος ειρωνεύτηκε όσους πίστευαν ότι το φεγγάρι της Αθήνας είναι ωραιότερο από το φεγγάρι της Κορίνθου. Ο Μίλτων έγραψε τον 17ο αιώνα πως ο θεός συνήθιζε να φανερώνεται πρώτα στους Εγγλέζους. Ο Φίχτε, στις αρχές του 19ου, δήλωσε ότι το να έχεις χαρακτήρα και να είσαι Γερμανός είναι, φυσικά, το ίδιο πράγμα. Ο Αργεντινός, σε αντίθεση με τους Βορειοαμερικάνους και όλους σχεδόν τους Ευρωπαίους, δεν ταυτίζεται με το κράτος. Αυτό μπορεί να αποδοθεί στο περιστατικό στον τόπο μας οι κυβερνήσεις συμβαίνει να είναι άθλιες, ή στο γενικό γεγονός ότι το Κράτος είναι μια ασύλληπτη αφηρημένη έννοια. (Το κράτος είναι απρόσωπο. Ο Αργεντινός το παραδέχεται μόνο σαν μια προσωπική σχέση. Γι' αυτό και η κατάχρηση δημοσίου χρήματος γι' αυτόν δεν αποτελεί έγκλημα. Διαπιστώνω το γεγονός, δεν το δικαιολογώ και ούτε το συγχωρώ). Το βέβαιο είναι πως ο Αργεντινός αντί να γίνει πολίτης παραμένει ένα άτομο. Οι κινηματογραφικές ταινίες που γυρίζονται στο Hollywood, πολλές φορές μας παρουσιάζουν, για τον θαυμάσουμε, κάποιον ατσίδα (δημοσιογράφο συνήθως), που πιάνει φιλία μ' ένα κακούργο, για να τον παραδώσει κατόπι στην αστυνομία. Για τον Αργεντινό, που τη φιλία τη βλέπει σαν ένα πάθος και την αστυνομία σαν μια μάφια, αυτός ο "ήρωας" είναι ένα βρωμόσκυλο. Για τον Ευρωπαίο, ο κόσμος είναι μια οργάνωση όπου ο καθένας ανταποκρίνεται στενά στην εργασία που ασκεί. Για τον Αργεντινό είναι ένα χάος. Ο Ευρωπαίος και ο Βορειοαμερικάνος κρίνουν ένα βιβλίο που κέρδισε κάποιο βραβείο δεν μπορεί παρά να είναι ένα καλό βιβλίο. Ο Αργεντινός κρίνει ότι το βιβλίο μπορεί να μην είναι κακό, αν και βραβευμένο. Γενικά ο Αργεντινός αμφιβάλλει για τις περιστάσεις.

....." Θα μου πείτε γιατί σας επέβαλα στον κόπο να διαβάσετε Μπόρχες; Είναι ένα κείμενο που δίνει απάντηση και μια εξήγηση. Απάντηση στην νικήτρια Ελληνίδα αθλήτρια που ισχυρίζεται ότι: "οι Έλληνες είμαστε πρώτοι, τα υπόλοιπα είναι για τους δεύτερους. Το αποδεικνύουμε εδώ και χιλιάδες χρόνια στον κόσμο. Το έχουμε στα κύπταρά μας" Εξήγηση (ή τουλάχιστον κάποια στοιχεία) για το τι είναι εκείνο που οδηγεί 70.000 θεατές στο Ολυμπιακό Στάδιο να καθυστερούν με τις αποδοκιμασίες τους την έναρξη του τελικού των 200 μέτρων. Αντικαταστήστε τη λέξη "Αργεντινός" με τη λέξη "Έλληνας" και θα έχετε μια ενδιαφέρουσα οπτική σίγουρα διαφορετική από τις τόσες που γράφτηκαν αυτές τις μέρες για το ίδιο θέμα.